

Anotine Delerablee (ca.1735)  
a'=399Hz  
Tone and Fingering chart  
from Corrette's Methode by Hotteterre & Co.

Temper 20°C		Fingering chart						
tone	cent	1	2	3	4	5	6	7 KEY
A	○	○	●	●	●	●	○	
G#	○	○	○	●	○	○	○	●
G	○	●	○	●	○	○	○	
G <sup>b</sup>	○	●	○	●	●	●	○	
F#	○	●	○	●	●	●	○	
F	○※	●	●	○	●	○	○	●
F	too sharp	●	●	●	●	●	○	
E	○	●	●	○	○	●	●	●
D#	○	●	●	●	○	●	●	●
D	○	○	●	●	○	○	○	●
C#	○	○	●	●	●	○	○	●
C	○	○	●	○	●	●	●	●
B	○	●	○	○	○	○	○	●
B <sup>b</sup>	○	●	○	●	○	○	○	●
A	○	●	●	○	○	○	○	●
A <sup>b</sup>	○	●	●	○	●	○	●	●
G#	○	●	●	○	●	○	●	●
G	○	●	●	●	○	○	○	●
F#	○	●	●	●	●	○	○	●
F	○	●	●	●	●	○	●	
E	○	●	●	●	●	●	○	
E <sup>b</sup>	○	○	●	●	●	●	●	●
D	○	○	●	●	●	●	●	
C#	○	○	○	○	○	○	○	●
C	○	○	●	●	○	○	○	●
B	○	●	○	○	○	○	○	●
B <sup>b</sup>	○	●	○	●	●	●	○	
A#	○	●	○	●	●	○	○	●
A	○	●	●	○	○	○	○	●
G#	○	●	●	○	●	●	●	
G	○	●	●	●	○	○	○	
F#	○	●	●	●	●	○	○	●
F	○	●	●	●	●	○	●	
E	○	●	●	●	●	●	○	
E <sup>b</sup>	○	●	●	●	●	●	●	●
D	○	●	●	●	●	●	●	

凡例：●印は指穴またはキーを押さえる、○は指を上げる(放す)の意味。音高欄は平均率と比較した音程の高さをセントで表し、○はほぼ一致の意味。管体が温まっていなかったり外気が低かったりするとピッチが敏感に変化しますので十分に暖めて、また、冬場は比較的暖かい室内で演奏してください。一般にトラヴェルソはFが幾分高く響く習性がありますのでわずかに内に回すなどしてアンブシュアを調節必要なことがあります。この楽器の元となったオリジナル楽器は英国ペイトコレクションによるものです。運指は1735年パリ版のミシェル・コレットによる教本に基づきます。※は教本では紹介されていませんがもっとも適当な運指です。Fのオリジナルの運指は少し高めに響きます。その他わからないことなどがありましたらいつでもオートテール商会にご連絡ください。support@hotteterre.jp, Tel/Fax0852-22-7699